

# OBS STUDIO et le Live Streaming

Atelier du samedi 15 septembre 2018.

## Intro

Le but de l'atelier est de présenter le logiciel OBS STUDIO et les possibilités de mise en place de streaming vidéo live à partir de LINUX.

- Matériel
- Logiciel
- Problème du son
- Live sur youtube
- Enregistrement
- Le cas du fosdem

## Matériel

### Caméra

Utilisation d'un appareil photo reflex numérique - DSLR

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Appareil\\_photographique\\_reflex\\_num%C3%A9rique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Appareil_photographique_reflex_num%C3%A9rique)

### Capture

Boitier de capture HDMI - USB 3.0

AGPtek Game capture HD

[https://www.amazon.fr/dp/B0749CW81T/ref=twister\\_B0762KD1KD?\\_encoding=UTF8&psc=1](https://www.amazon.fr/dp/B0749CW81T/ref=twister_B0762KD1KD?_encoding=UTF8&psc=1)

### Micro sans fil

[https://www.amazon.fr/Saramonic-uwmic15-Syst%C3%A8me-Microphones-Couleur/dp/B01IQCALPC/ref=sr\\_1\\_16?s=electronics&ie=UTF8&qid=1536947969&sr=1-16&keywords=Saramonic](https://www.amazon.fr/Saramonic-uwmic15-Syst%C3%A8me-Microphones-Couleur/dp/B01IQCALPC/ref=sr_1_16?s=electronics&ie=UTF8&qid=1536947969&sr=1-16&keywords=Saramonic)

### Adaptateur audio

[https://www.amazon.fr/Saramonic-SR-PAX2-Adaptateur-canaux-cam%C3%A9ra/dp/B0163BFDHO/ref=sr\\_1\\_1?s=electronics&ie=UTF8&qid=1536947953&sr=1-1&keywords=Saramonic+SR-PAX2+Adaptateur+Audio+2](https://www.amazon.fr/Saramonic-SR-PAX2-Adaptateur-canaux-cam%C3%A9ra/dp/B0163BFDHO/ref=sr_1_1?s=electronics&ie=UTF8&qid=1536947953&sr=1-1&keywords=Saramonic+SR-PAX2+Adaptateur+Audio+2)

# Logiciel

## OBS STUDIO

<https://obsproject.com/>

<https://obsproject.com/wiki/>

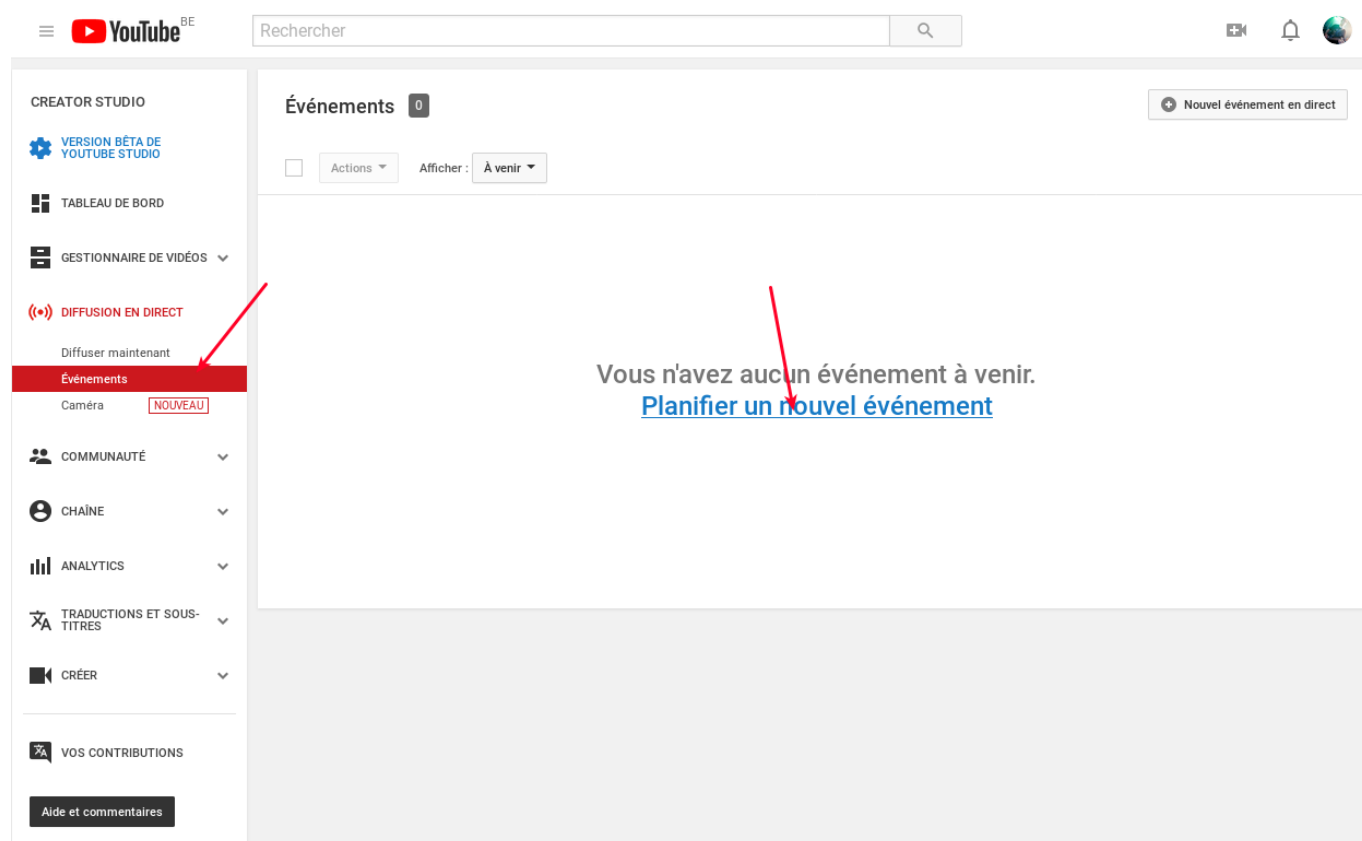
## La gestion du son

- La synchro Image / Son
- La gestion double micro
- Le volume

## Live sur youtube

Utilisation de youtube Creator Studio

Video : <https://www.youtube.com/dashboard?ar=1&o=U>



## Loligrub, obs studio

Annuler

Créer un événement

Informations générales

Paramètres avancés

Loligrub, obs studio

15 sept. 2018

14:30

[Ajouter une heure de fin](#)Belgique (GMT +02:00) Bruxelles [Modifier](#)

Description

Tags (Albert Einstein, cochon volant ou dessins animés, par exemple)

Rappel : Vous [avez certifié](#) détenir les droits, avoir obtenu les licences nécessaires ou disposer de toute autre autorisation obligatoire pour utiliser la totalité du contenu que vous diffusez en direct (y compris tout contenu musical). [En savoir plus](#)

Publique

Partager également sur



Ajouter un message à votre vidéo

## Type

☐ **Rapide** (avec les Google Hangouts en direct ou avec la [caméra](#)) ?

☒ **Personnalisé** (plus d'options d'encodage) ?

Certaines modifications n'ont pas encore été enregistrées.

Annuler

Créer un événement

**Miniature**

Importez une image aussi grande que possible (taille recommandée : 1 280 x 720 pixels), car elle est également utilisée comme image d'aperçu lorsque votre événement est intégré à d'autres sites. Les formats de fichier suivants sont acceptés : JPG, GIF, BMP ou PNG. La taille maximale ne doit pas dépasser 2 Mo.

[Parcourir](#)**Sélectionner un type de clé de flux**

Vous pouvez choisir une clé de flux à usage unique ou réutilisable. Les clés réutilisables sont associées à un nom et facilitent la configuration des flux suivants, des événements périodiques et des événements simultanés de même qualité.

**NOUVEAU** Il n'est plus nécessaire de spécifier la résolution et la fréquence d'images des nouvelles clés de flux.

☒ Clé de flux à usage unique

☐ Clé de flux réutilisable ?

**Sélectionnez votre codeur.**

YouTube Live est compatible avec de nombreux codeurs. Sélectionnez l'une des options de codeur ci-dessous et suivez les instructions.

Autres encodeurs

**1. Configurez le codeur.**

[Débits et paramètres recommandés](#)

**2. Copier et coller dans votre codeur**

Saisissez les noms et les URL des flux dans les options de configuration de votre logiciel d'encodage.

Nom du flux

k3jp-

URL du serveur principal

rtmp://a.rtmp.youtube.com/live2

URL du serveur de sauvegarde

rtmp://b.rtmp.youtube.com/live2?backup=1

**3. Démarrer votre encodeur**

Dans votre encodeur, commencez à nous envoyer votre flux vidéo.

**4. Accédez à la salle de contrôle en direct.**

Vous pouvez prévisualiser et démarrer votre événement à partir de la [salle de contrôle en direct](#).

**Sous-titres**

Si des sous-titres sont disponibles pour cette diffusion en direct, veuillez sélectionner une option avant son début.



Informations et paramètres



Paramètres d'ingestion



Fiches



Salle de contrôle en direct

[Regarder sur la page de lecture](#)



Événement enregistré.



Loligrub, obs studio

[Annuler](#)

[Enregistrer les modifications](#)

Caméra principale

[Ajouter une caméra](#)

**Miniature**

Importez une image aussi grande que possible (taille recommandée : 1 280 x 720 pixels), car elle est également utilisée comme image d'aperçu lorsque votre événement est intégré à d'autres sites. Les formats de fichier suivants sont acceptés : JPG, GIF, BMP ou PNG. La taille maximale ne doit pas dépasser 2 Mo.

[Parcourir](#)

**Sélectionner un type de clé de flux**

## Création d'un événement

- Diffusion en direct
- Diffuser maintenant
- Miniature de présentation

- Événement
- Configuration dans OBS
- Notion de débit vidéo et encodeur

## Enregistrement

La limite des 30 min d'enregistrement sur la carte SD.

<https://www.ouiouiphoto.fr/Wp/2014/09/pourquoi-le-temps-est-t-il-limite-en-video-sur-mon-appareil-photo/>

## Le cas du fosdem

<https://github.com/FOSDEM/video>

From:

<https://loligrub.be/wiki/> - **LoLiGrUB**

Permanent link:

<https://loligrub.be/wiki/atelier20180915-obss-tudio?rev=1536950785>

Last update: **2018/09/14 18:46**

